

五蘊游戰

色、受、想、行、識是我們擁有的「五蘊」，它們的本質是「妄想」。

妄想，我們凡夫的心中充滿了妄想，是不幸，但也很幸運。因為妄想來自我們的佛性，也就是真心。妄想埋下的，你可以說是隨時會被引爆的炸彈，但是如果小心一點的話，可以沿線追回失聯的真心，叫已發瘋的那顆妄心停止。

「行」確實是最幽隱的一種妄想，因為必需連自己也騙過去。我們從不能，也絕不會，承認自己的自私。那種要和別人幹架起來的癮，我們抵死不承認。別人其實可以輕易看出，但是別人也忙著抵死不承認他的幽隱妄想。幽隱妄想是不能見光的，一見光，就沒有存在的理由，因為太晦暗，太無明，太可笑了，邏輯絕不通，但是我們都太執著於自己的幽隱妄想。

這個世界就是這樣幽隱、混亂起來。

這個世界怎能不混亂？

每個人都掩埋自己的動機，儘量掩飾，大量掩土，使沙塵四溢，最好連自己也被矇，受著灰沙撲鼻的苦，好像都是最大的受害者，才可以無辜的去執行自私而可怕的願望。

每個人都很喜歡假裝自己的無辜。

就像大家喜歡的美少女，就是一臉無辜，天使面孔，永遠沒有自己的表情，深入和自己真心連結的想法完全被禁止。

那我們被允許的「想」又是什麼？沒錯，全都是「融通妄想」。我們的心很忙，隨時隨地一直在找藉口。每當有遇到被人質疑的時候，我們的反應都很快，不假思索就回答。因為藉口成箱堆在每個角落。我們的生命不可能是享受，因為我們的屋子根本不是生活的地方，已經變成藉口的倉庫。藉口好像「行」這把槍的子彈，彈藥庫必需要足，才能每場都打贏。彈藥必需唾手可得，因為游擊戰從未停。

我認識一個迷失在槍林彈雨，「想」裡的人。她很吵，沒辦法安靜下來聽你說一句話。你說一句話，她馬上找你的動機。好像要看見你亮出槍來，交出誠意，她才可以明目張膽亮出自己的，她的是機關槍。她的「想」是連環的，連珠炮，劈哩啪啦劈哩啪啦，配合她的機關槍，一股腦兒，把五花八門的藉口，不留空隙，向空中掃射。

世界煙霧瀰漫了。

世界充滿了她的聲音，就好。

世界就是她的，她解釋的。

她掌控。

充滿她的氣味。

和她生活在一起的話，有任何「受」完全是虛妄的。

如果被她養大的小孩，一生只為證明「受」的絕對虛幻性。

全部都是顛倒的，整個世界都顛倒了。

我們迷失在自己的混仗裡，感「受」著身歷其境的聲光，在虛擬戰爭裡

「受」封，沉迷於「受」騙。「受」真是名副其實的「虛明妄想」，本來就是虛幻而飄忽不定，但是又可以變得如此巨大，讓我們長久生活在虛擬世界裡而不自知，竟也不怕「受」傷。

真實的世界因此被冷落了。

我們熱衷著自己的曾經，曾經都裝在阿賴耶「識」裡，以一粒一粒種子的形式。那裡有各種成罐「顛倒妄想」做的戰爭因子，使世界沒有戰爭的時候，也可以隨時隨地開打。

游擊戰此處彼處發動著，仍未停歇。

而火藥充足，來源供應無虞。其實越打越足，因為不單種子能起現行，現行更可薰出更多新的種子。因此放心，我們一定所向無敵。